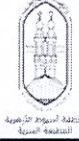


الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة أسيوط الأزهرية



امتحان الشهادة الاعدادية الازهرية
للعام الدراسي ١٤٤٠هـ (٢٠١٨/٢٠١٩م)

الفصل الدراسي الأول

المادة : التربية الفنية

الزمن : ساعة

أولاً : التعبير الفني

منذ ايام احتفلنا بمناسبة غالية على قلوبنا وهى المولد النبوي الشريف . وتتميز مصر عن سائر البلاد الإسلامية بعادات وتقاليد متوارثة من الفن الشعبي للاحتفال بهذه المناسبة كصناعة حلوى المولد وتزيين العرائس المصنوعة من الحلوى وإقامة الاحتفالات التي لها صبغة دينية بقراءة القرآن والابتهالات الدينية.

[٧ - ١٠]

ثانياً : التصميم الابتكاري

اكتب بخط زخرفي جميل عبارة (ولد الهدى) مستخدماً الألوان والزخرفات المناسبة في مساحة ١٥×١٠سم تقريباً

[٣ - ١٠]



الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة أسيوط الأزهرية



امتحان الشهادة الاعدادية الازهرية
للعام الدراسي ١٤٤٠هـ (٢٠١٨/٢٠١٩م)

الفصل الدراسي الأول

المادة : التربية الفنية

الزمن : ساعة

أولاً : التعبير الفني

منذ ايام احتفلنا بمناسبة غالية على قلوبنا وهى المولد النبوي الشريف . وتتميز مصر عن سائر البلاد الإسلامية بعادات وتقاليد متوارثة من الفن الشعبي للاحتفال بهذه المناسبة كصناعة حلوى المولد وتزيين العرائس المصنوعة من الحلوى وإقامة الاحتفالات التي لها صبغة دينية بقراءة القرآن والابتهالات الدينية.

[٧ - ١٠]

ثانياً : التصميم الابتكاري

اكتب بخط زخرفي جميل عبارة (ولد الهدى) مستخدماً الألوان والزخرفات المناسبة في مساحة ١٥×١٠سم تقريباً

[٣ - ١٠]

الأزهري الشريف



الإدارة المركزية لمنطقة الأقصر الأهرية

امتحان الشهادة الاعدادية الأهرية للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م

الفصل الدراسي الأول المادة : التربية الفنية الزمن : ساعة

أولا التعبير الفني : (٧ درجات)

النيل نهر عظيم أحبه المصريون منذ القدم ، وعلى جانبيه تمتد الخضرة في منظر أخاذ جذاب ، وعلى صفحته تجرى السفن محملة بالبضائع ومراكب النزهة كما تجرى عليه البواخر السياحية وعلى ضفافه مدن وقرى ومزارع . عبر بالرسم عن جمال الطبيعة وسحر النيل العظيم مستخدما الألوان المناسبة .

ثانيا التصميم الابتكاري : (٣ درجات)

داخل مساحة مناسبة لورقة الرسم صمم غلافا لكتاب بعنوان
(مصر هبة النيل)
مستخدما الألوان المناسبة

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح

الأزهري الشريف



الإدارة المركزية لمنطقة الأقصر الأهرية

امتحان الشهادة الاعدادية الأهرية للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م

الفصل الدراسي الأول المادة : التربية الفنية الزمن : ساعة

أولا التعبير الفني : (٧ درجات)

النيل نهر عظيم أحبه المصريون منذ القدم ، وعلى جانبيه تمتد الخضرة في منظر أخاذ جذاب ، وعلى صفحته تجرى السفن محملة بالبضائع ومراكب النزهة كما تجرى عليه البواخر السياحية وعلى ضفافه مدن وقرى ومزارع . عبر بالرسم عن جمال الطبيعة وسحر النيل العظيم مستخدما الألوان المناسبة .

ثانيا التصميم الابتكاري : (٣ درجات)

داخل مساحة مناسبة لورقة الرسم صمم غلافا لكتاب بعنوان
(مصر هبة النيل)
مستخدما الألوان المناسبة

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي (١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ) (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)

المادة : التربية الفنية الفصل الدراسي الأول الزمن : ساعة

أولاً : التعبير الفني : [٧ درجات]

إن عالم الأحياء المائية - عالم من الجمال الخلاب من الأسماك الملونة المختلفة الأشكال والأحجام والشعب المرجانية المتشابكة والنباتات المائية والأصداف الملونة والصخور المشكلة .

- عبر بالرسم عن روعة مخلوقات الله سبحانه وتعالى والجمال الموجود بقاع البحر مستخدماً الألوان المناسبة .

ثانياً : التصميم الابتكاري : [٣ درجات]

- على الوجه الأول من ورقة الإجابة صمم مفرشاً به عناصر مختلفة من قاع البحر مختلفة الأشكال والألوان داخل مستطيل مناسب .

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق،،،

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي (١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ) (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)

المادة : التربية الفنية الفصل الدراسي الأول الزمن : ساعة

أولاً : التعبير الفني : [٧ درجات]

إن عالم الأحياء المائية - عالم من الجمال الخلاب من الأسماك الملونة المختلفة الأشكال والأحجام والشعب المرجانية المتشابكة والنباتات المائية والأصداف الملونة والصخور المشكلة .

- عبر بالرسم عن روعة مخلوقات الله سبحانه وتعالى والجمال الموجود بقاع البحر مستخدماً الألوان المناسبة .

ثانياً : التصميم الابتكاري : [٣ درجات]

- على الوجه الأول من ورقة الإجابة صمم مفرشاً به عناصر مختلفة من قاع البحر مختلفة الأشكال والألوان داخل مستطيل مناسب .

مع أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق،،،

امتحان الشهادة الإعدادية

الأزهر الشريف

الفصل الدراسي الأول

الإدارة المركزية لمنطقة الغربية

الزمن : ساعة ونصف

للعام الدراسي ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

المادة : التربية الفنية

أولاً: التعبير الفني: شريان ملاحى جديد يفتح الافاق وعاصمة إدارية جديدة تخفف الضغط السكانى لنهضة اقتصادية ببلادنا الحبيبة بقيادة واعية رشيدة عازمة على النهوض بمصرنا الحبيبة .

عبر بالرسم عن اعمال الحفر والتشييد والبناء الجديدة ميينا الات الحفر العملاقة مع استخدام الألوان المناسبة (٧ درجات) ثانياً: التصميم الابتكارى : في مساحة (٢٠ × ١٥) سم اكتب عبارة (مصرنا الحبيبة) معبرا عن مهارتك باستخدام الألوان والخط الجميل (٣ درجات)

امتحان الشهادة الإعدادية

الأزهر الشريف

الفصل الدراسي الأول

الإدارة المركزية لمنطقة الغربية

الزمن : ساعة ونصف

للعام الدراسي ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

المادة : التربية الفنية

أولاً: التعبير الفني: شريان ملاحى جديد يفتح الافاق وعاصمة إدارية جديدة تخفف الضغط السكانى لنهضة اقتصادية ببلادنا الحبيبة بقيادة واعية رشيدة عازمة على النهوض بمصرنا الحبيبة .

عبر بالرسم عن اعمال الحفر والتشييد والبناء الجديدة ميينا الات الحفر العملاقة مع استخدام الألوان المناسبة (٧ درجات) ثانياً: التصميم الابتكارى : في مساحة (٢٠ × ١٥) سم اكتب عبارة (مصرنا الحبيبة) معبرا عن مهارتك باستخدام الألوان والخط الجميل (٣ درجات)

امتحان الشهادة الإعدادية

الأزهر الشريف

الفصل الدراسي الأول

الإدارة المركزية لمنطقة الغربية

الزمن : ساعة ونصف

للعام الدراسي ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

المادة : التربية الفنية

أولاً: التعبير الفني: شريان ملاحى جديد يفتح الافاق وعاصمة إدارية جديدة تخفف الضغط السكانى لنهضة اقتصادية ببلادنا الحبيبة بقيادة واعية رشيدة عازمة على النهوض بمصرنا الحبيبة .

عبر بالرسم عن اعمال الحفر والتشييد والبناء الجديدة ميينا الات الحفر العملاقة مع استخدام الألوان المناسبة (٧ درجات) ثانياً: التصميم الابتكارى : في مساحة (٢٠ × ١٥) سم اكتب عبارة (مصرنا الحبيبة) معبرا عن مهارتك باستخدام الألوان والخط الجميل (٣ درجات)

الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة الغيوم الأزهرية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي ١٤٣٩-١٤٤٠ هـ (٢٠١٨-٢٠١٩ م)

الفصل الدراسي الأول

التربية الفنية

الزمن: (ساعة)

أولاً : التعبير الفني :

(٧ درجات)

السياحة

تعد السياحة من أهم مصادر الدخل القومي بجمهورية مصر العربية حيث يعمل بها نسبة كبيرة من فئات الشعب لذلك اهتمت الدولة كثيرا بالأمكان الأثرية بالمحافظات المختلفة ، وعملت الدولة على توفير أماكن إقامة السياح بمناطق مجاورة للآثار ، وبناء الفنادق الجديدة ، وأيضا عملت على توفير وتأمين وسائل و طرق المواصلات التي يتعامل معها السياح أثناء رحلتهم .

المطلوب :

عبر بالرسم عن أحد الأماكن السياحية الهامة داخل جمهورية مصر العربية مستخدما الألوان المناسبة .

ثانياً : التصميم الابتكاري :

(٣ درجات)

- في مستطيل أبعاده ١٥ × ٢٠ سم . ارسم كارت دعوة لأحد أصدقائك بالخارج تدعوه فيه إلى زيارة بلدك الحبيب مصر ، مع كتابة عبارة : " أهلاً ومرحباً بكم في مصر " . مستخدماً الألوان المناسبة .

أولاً : التعبير الفني

يهتم الأزهر الشريف بورش العمل الخاصة بمجالات التربية الفنية فنرى المتخصصين وقد اجتمع حولهم التلاميذ للتعرف على التقنيات الحديثة في هذه المجالات مما ينتج عنها أعمال فنية متميزة وجميلة .

ارسم هذه التجمعات التي تشمل التلاميذ ومعلميهم وهم يقومون بوضع التصميمات وإعدادها وتلوينها وبعض من إنتاجهم الفني مع التلوين . (٧ - ١٠)

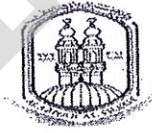
ثانياً : التصميم الابتكاري

صمم لافتة إعلانية لدعوة التلاميذ والمشاركة في ورش العمل مع كتابة " شارك وتعلم " بخط زخرفي مستخدماً الزخارف والألوان المناسبة .

(٣ - ١٠)

والله ولي التوفيق

قص من هنا

أولاً : التعبير الفني

يهتم الأزهر الشريف بورش العمل الخاصة بمجالات التربية الفنية فنرى المتخصصين وقد اجتمع حولهم التلاميذ للتعرف على التقنيات الحديثة في هذه المجالات مما ينتج عنها أعمال فنية متميزة وجميلة .

ارسم هذه التجمعات التي تشمل التلاميذ ومعلميهم وهم يقومون بوضع التصميمات وإعدادها وتلوينها وبعض من إنتاجهم الفني مع التلوين . (٧ - ١٠)

ثانياً : التصميم الابتكاري

صمم لافتة إعلانية لدعوة التلاميذ والمشاركة في ورش العمل مع كتابة " شارك وتعلم " بخط زخرفي مستخدماً الزخارف والألوان المناسبة .

(٣ - ١٠)

والله ولي التوفيق



الزمن :

المادة : التربية الفنية

الفصل الدراسي الأول

ساعة

أولاً : التعبير الفني

يعتز المصريون بقواتهم المسلحة رمز البسالة والشموخ
ولذلك يحتفل المصريون بالأعياد القومية وأعياد النصر
ومنها احتفالات الدولة بنصر السادس من أكتوبر
وإعادة الكرامة إلى جموع الشعب العربي والمصري .
عبر بالرسم عن إحدى هذه البطولات
على أرض سيناء الغالية مستخدماً
الألوان المناسبة لذلك .

(7 - 10)

ثانياً : التصميم الابتكاري

داخل مستطيل مناسب اكتب عبارة [الجيش والشعب يد واحدة]

الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة القليوبية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي 1439 / 1440 هـ 2018 / 2019 م



الزمن :

المادة : التربية الفنية

الفصل الدراسي الأول

ساعة

مستخدماً الخط الزخرفي والألوان المناسبة .

(7 - 10)

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق ، والنجاح ؛؛؛

أولاً : التعبير الفني

يعتز المصريون بقواتهم المسلحة رمز البسالة والشموخ
ولذلك يحتفل المصريون بالأعياد القومية وأعياد النصر
ومنها احتفالات الدولة بنصر السادس من أكتوبر
وإعادة الكرامة إلى جموع الشعب العربي والمصري .

الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة القليوبية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية

للعام الدراسي 1439 / 1440 هـ 2018 / 2019 م



الزمن :

المادة : التربية الفنية

الفصل الدراسي الأول

ساعة

عبر بالرسم عن إحدى هذه البطولات
على أرض سيناء الغالية مستخدمًا
الألوان المناسبة لذلك .

(7 - 10)

ثانيا : التصميم الابتكاري

داخل مستطيل مناسب اكتب عبارة [الجيش والشعب يد واحدة]

مستخدمًا الخط الزخرفي والألوان
المناسبة .

(7 - 10)

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق ، والنجاح ؛؛؛

الأزهر الشريف

الإدارة المركزية لمنطقة الوادي الجديد الأزهرية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)

الزمن : ساعة

التربية الفنية

الفصل الدراسي الأول

[٧ - ١٠]

أولاً : التعبير الفني

" السوق "

لقد شاهد الجميع السوق وما يُباع فيه وما يُشترى من خضروات وفاكهة ذات الألوان المختلفة وهي تُعرض بطريقة جميلة وجذابة وكذلك الطيور والأسماك بأنواعها المختلفة .
عبر بألوانك عن أحد مشاهد السوق في تكوين فني مترابط .

[٣ - ١٠]

ثانياً : التصميم الإبتكاري

صمم ملصق إعلاني يوضع في بداية السوق تحت الناس على نظافة أماكنهم في مساحة (١٥ × ٢٠ سم) مع كتابه هذه العبارة " النظافة من الإيمان " مستخدماً ما يروق لك من الألوان المختلفة .

مع أطيب تمنياتنا بالنجاح

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفصل الدراسي الأول المادة : التربية الفنية الزمن : ساعة

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً : التعبير الفني :

(٧ - ١٠)
قمت برحلة مع زملائك لزيارة معالم القاهرة وشاهدت جمال الطبيعة الخلابة والمآذن والمباني الشاهقة والأهرامات ومبنى القلعة والمساجد الأثرية والأشجار الخضراء والنيل الجميل بمياهه العذبة وعلى ضفافه مراكب النزهة البديعة .
(عِبِّرْ بالرسم عن إحدى مظاهر هذا الجمال مستخدماً الألوان المناسبة مع التأكيد على التنوع بين العناصر)

ثانياً : التصميم الابتكاري :

(٣ - ١٠)
تعتبر الزهور من المناظر الطبيعية الجميلة التي تشعر الإنسان بالسعادة
(ارسم تصميمًا ابتكارياً لمجموعة من الزهور في مساحة ١٥ x ٢٠ سم مستخدماً الألوان المناسبة مع التأكيد على التناسق اللوني)

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

الفصل الدراسي الأول المادة : التربية الفنية الزمن : ساعة

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً : التعبير الفني :

(٧ - ١٠)
قمت برحلة مع زملائك لزيارة معالم القاهرة وشاهدت جمال الطبيعة الخلابة والمآذن والمباني الشاهقة والأهرامات ومبنى القلعة والمساجد الأثرية والأشجار الخضراء والنيل الجميل بمياهه العذبة وعلى ضفافه مراكب النزهة البديعة .
(عِبِّرْ بالرسم عن إحدى مظاهر هذا الجمال مستخدماً الألوان المناسبة مع التأكيد على التنوع بين العناصر)

ثانياً : التصميم الابتكاري :

(٣ - ١٠)
تعتبر الزهور من المناظر الطبيعية الجميلة التي تشعر الإنسان بالسعادة
(ارسم تصميمًا ابتكارياً لمجموعة من الزهور في مساحة ١٥ x ٢٠ سم مستخدماً الألوان المناسبة مع التأكيد على التناسق اللوني)

الأزهر الشريف
منطقة سوهاج الأزهرية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية (فصل دراسي أول) للعام ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

الزمن : ساعة

المادة : التربية الفنية

(٧ درجات)

أولاً : التعبير الفني

" الطبيعة غنية بالأشجار المثمرة والنباتات والزهور والفرشات والطيور والأنهار " . من خلال مشاهداتك لهذه المناظر الجميلة . عبّر بالرسم عن منظر شاهدته أو أعجبت به . مع استخدام الألوان المناسبة .

(٣ درجات)

ثانياً : التصميم الابتكاري

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا ﴾ صدق الله العظيم .
اكتب هذه الآية الكريمة بشكل زخرفي جميل داخل مستطيل مستخدماً الألوان المناسبة .

انتهت الأسئلة ..

الأزهر الشريف
منطقة سوهاج الأزهرية

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية (فصل دراسي أول) للعام ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

الزمن : ساعة

المادة : التربية الفنية

(٧ درجات)

أولاً : التعبير الفني

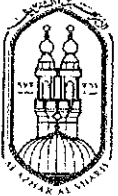
" الطبيعة غنية بالأشجار المثمرة والنباتات والزهور والفرشات والطيور والأنهار " . من خلال مشاهداتك لهذه المناظر الجميلة . عبّر بالرسم عن منظر شاهدته أو أعجبت به . مع استخدام الألوان المناسبة .

(٣ درجات)

ثانياً : التصميم الابتكاري

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا ﴾ صدق الله العظيم .
اكتب هذه الآية الكريمة بشكل زخرفي جميل داخل مستطيل مستخدماً الألوان المناسبة .

انتهت الأسئلة ..



الإدارة المركزية
لمنطقة مطروح الأزهرية
إدارة الامتحانات شئون الطلاب

الأزهر الشريف
منطقة مطروح الأزهرية
@ إدارة الامتحانات @

امتحان الشهادة الإعدادية الأزهرية
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ — ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

المادة / التربية الفنية الفصل الدراسي / الأول الزمن / ساعة

أولاً : التعبير الفني :

في أعماق البحار عالم بديع من الجمال من أسماك
ملونة مختلفة الأشكال والأحجام والألوان والشعب
المرجانية المتشابكة والنباتات المائية والأصداف
عبر عن مجموعة من الأسماك الملونة مختلفة الأشكال والألوان
والأحجام والاتجاهات في تكوين فني مناسب
باستخدام الألوان المناسبة والمتاحة لديك .

(٧ درجات)

ثانياً : التصميم الابتكاري :

صمم غلاف كتاب عن قاع البحار بعناصره من الأسماك والقواقع
و النباتات المائية داخل شكل هندسي مناسب مع الاستعانة
بالخط العربي في كتابة .

(سبحان الله)

وذلك باستخدام الألوان المناسبة والمتاحة لديك .

(٣ درجات)

انتهت الأسئلة ،،، مع التمنيات بالنجاح